

Fiche d'informations - COMPAGNIE

Nom DU SPECTACLE: Circonférence des particules
Par Barthélemy Champenois

Nom DE LA COMPAGNIE: Compagnie du Gravillon.....

Contact : Nicolas Prugniel..... Téléphone : 06 20 33 64 40.....

Style / Genre : Théâtre burlesque.....

Provenance : Tullins - France.....

Autre :

Rapide présentation :

Chercheur en métasciences, Barthélémy Champenois vous fera part de ses découvertes qui promettent de révolutionner sa vie, vos vies, notre monde ! Reposant sur des théories physiques, métaphysiques et quantiques, ce scientifique excentrique vous démontrera que, oui, l'homme peut traverser les murs. Accrochez-vous bien ! Ouvrons la porte d'un monde où tout est possible : notre monde.

Texte de présentation un peu plus long :

Chercheur en métasciences, Barthélémy Champenois vous fera part de ses découvertes qui promettent de révolutionner sa vie, vos vies, notre monde ! Reposant sur des théories physiques, métaphysiques et quantiques, ce scientifique excentrique vous démontrera que, oui, l'homme peut traverser les murs !

Barthélémy Champenois est sur le fil entre la science et l'imagination. A la lumière des arts de la scène, et notamment du clown, un comédien explore avec tendresse la matérialité du monde scientifique avec ses manières de parler, de se comporter, de mener un raisonnement avec ses digressions et multiples exemples jusqu'à ses phrases se terminant par « tout simplement. ». Construit au fil de nombreuses improvisations, ce personnage s'inscrit dans le monde réel et interagit avec le public. Barthélémy invite chacun à questionner son quotidien, le monde qui nous entoure et ses évidences. Pourquoi ce ne serait pas possible de... ? Et si c'était possible ? Comment le rendre possible ?

« Accrochez-vous bien ! Ouvrons la porte d'un monde où tout est possible : notre monde. »

Site internet : www.compagniedugravillon.fr.....

Facebook : <https://www.facebook.com/barthelemy.champenois>.....

Besoin plateau :

Un seul comédien

Espace minimum : 4m d'ouverture par 3m de profondeur

Un mur

Une table à trouver sur place

Une chaise à trouver sur place

Pour la lumière :

Plein feu

Eclairage sur un des murs jardin ou cour, selon la configuration de la salle.

Légère lumière salle en permanence.

Catering :

Une petite bouteille d'eau

Un peu de « grignotade » pour avant le spectacle (fruits secs, ...)

Repas après le spectacle